

TERMO DE REFERÊNCIA

1. OBJETO

Contratação de empresa especializada em pré-produção, produção e pós-produção para realização de evento – Show com a participação de Dona Ivone Lara e outros nomes do samba – integrando a programação cultural do Programa Fábricas de Cultura para a unidade Capão Redondo e para a unidade Jaçanã.

2. JUSTIFICATIVA

Justifica-se a presente contratação para o atendimento de demandas técnicas, materiais e organizacionais necessárias para a realização de evento que deverá compor a programação cultural da Fábrica, conforme metas do plano de trabalho estabelecido entre **POIESIS–Instituto de Apoio à Cultura, à Língua e à Literatura e Secretaria de Estado da Cultura da cidade de São Paulo.**

3. LOCAL DA PRESTAÇÃO DE SERVIÇO

O evento cultural acontecerá nas dependências: da Fábrica de Cultura Capão Redondo, localizada na Rua Algard, nº 82 – Capão Redondo; e do CIC Norte - Jova Rural, na rua Ari da Rocha Miranda, nº 36 - Jova Rural – Jaçanã.

4. ESPECIFICAÇÃO DOS SERVIÇOS A SEREM EXECUTADOS

4.1. As empresas interessadas devem necessariamente apresentar dois orçamentos distintos sendo um para cada um dos eventos conforme descrição no ítem 3.

4.2. A empresa deverá fornecer serviços técnicos e equipamentos de palco, som e luz, além dos serviços para contenção de público, segurança e emergências para suporte ao espetáculo musical da Fábrica de Cultura de Jaçanã no dia 23/11/2013, e Fábrica de Cultura Capão Redondo no dia 24/11/2013, segundo especificações abaixo. Todo o equipamento deve estar montado com antecedência na área externa em local designado pela contratante, conforme especificado nos itens 4.6. e 4.11. do presente termo;

Especificação de equipamentos e serviços:

Palco (Fábrica de Cultura Capão Redondo):

Palco de 8m de largura por 6m de profundidade e 60cm de altura – com cobertura.

Montar Q25 Alumínio/Inox com 8m largura por 6m de profundidade e 5m de altura (pé direito do palco) com estrutura para back drop, testeira e fundo do palco fechado com cortina Preta.

Duas Tendas: que ficarão localizadas na frente do palco para mesa de som e luz.

Rampa na lateral do palco próximo a lateral da rampa de arena (medidas serão fechadas em visita técnica)

Palco e Camarim (Fábrica de Cultura Jaçanã):

Palco frente de 17m por 6m de profundidade.

POIESIS

Rua Lubavitch, 64 – 01123-010 – Bom Retiro - São Paulo – SP
Tel/Fax: 11 4096 9900 | www.poiesis.org.br

Montar Q25 Alumínio/Inox com 17m de largura por 6m de profundidade e 6m de altura (pé direito do palco) com estrutura para back drop, testeira e fundo do palco fechado com cortina Preta.

As mesas de som e luz ficarão localizadas sob a cobertura do palco.

Rampa na lateral esquerda do palco (visto de frente) – 2m de comprimento por 1,40m de largura.

Dois camarins, sendo um com 4m x 3,5m e o segundo com 8mx3m, ambos com 2m de altura.

TODOS OS ITENS ABAIXO SÃO REFERENTES AOS DOIS PALCOS (serão necessários em ambos os dias):

Gradil:

23 metros de gradil.

Sanitários Químicos:

08 Banheiros químicos sendo: 03 masculinos, 3 femininos e 2 com acessibilidade para portadores de deficiência.

Contenção de público:

6 pessoas para contenção de público e 4 carregadores, todos com camiseta identificadora.

Segurança e emergências:

6 profissionais de segurança e vigilância devidamente uniformizados distribuídos pela Fábrica conforme determinação da Poiesis e da Fábrica de Cultura Capão Redondo, das 14h às 20h.

1 profissionais Bombeiros.

1 ambulância com médico e enfermeiro – Semi UTI.

Sinalização da CET no trânsito: 6 faixas, 15 cones e 24 cavaletes.

Equipamento de Som (show Ivone Lara):

Sistema de Monitor*

01 Console 32x12x02.

12 Equalizadores de 1/3 de oitava klark-Teknik, BSS.

10 Monitores de chão ou 08 sistemas ear fone, com fio, e fones KOSS Porta PRO.

- A via 01, com 02 monitores de chão para Dona Ivone Lara.

-Side Fill estéreo.

05 pontos de AC 110 volts estabilizado no palco.

Back Line:

01 Bateria completa: Bumbo com pedal, caixa com estante, maquina de contra tempo completa, 2 tons, surdo, 2 estantes de prato.

06 cadeiras sem braço para os músicos e uma cadeira de madeira confortável com apoio para os braços para Dona Ivone Lara.

Lista de canais:

Can.	Instrumentos	Mics. / D.I.	Ins. P.A.	Ins. Mon.	Vias de Monitor
21	Voz sarah	SM58 Beta	Comp.		
22	Voz andré lara	SM58	Comp.		
23	Voz d. Ivone lara	SM58 Beta S/F	Comp.		

POIESIS

Rua Lubavitch, 64 – 01123-010 – Bom Retiro – São Paulo – SP
 Tel/Fax: 11 4096 9900 | www.poiesis.org.br

24	Voz luiza dionizio	UHF SM58 Beta S/F UHF	Comp.		
----	--------------------	-----------------------------	-------	--	--

Equipamento de Som (show Banda Amigos do Pedrinho da Vila):

1. Cantor voz - retorno via 01- geral com enfase na propria voz.
2. Cantores – retorno via 02 geral, com enfase na propria voz.
3. Cantores – retorno via 03 geral, com enfase na propria voz.
4. Cantores – retorno via 04 geral, com enfase na propria voz.
5. Cantores – retorno via 05 geral, com enfase na propria voz.
6. Cantores – retorno via 06 geral, com enfase na propria voz.
7. Banjo - via 07 geral, com enfase no próprio instrumento.
8. Cavaco – via 08 geral, com enfase no proprio instrumento.
9. Violão – via 09 geral, com enfase no proprio intrumento.
10. Percussão geral (disposição de 6 microfones); retorno via 10 geral, com ênfase no cavaco e no bumbo de bateria.
11. Bateria (marca pearl com 1 ton (mod 12 pol) e espaço para hi (proprio), surdo 14 pol. E bumbo 20 pol. (preferencia) + 02 pedestais de prato; retorno via 11 geral com ênfase no cavaco, no bumbo e pandeiro.

P.A.:

- 01 console de 40 canais importado.
- 01 equalizador stéreo para p.a klark eknik ou yamaha:
- 01 equalizador stereo para insert:
- 14 canais de compressor:
- 02 multiefeitos spx /900/990:
- 08 canais de gate:
- 10 D.I

OBS: P.A COMPATIVEL COM O LOCAL/ HOUSE MIX Á 35 MTS DO PALCO (CENTRALIZADO)

Sistema de Monitor*

- 01 console de 40 canais importados:
- 12 canais de equalizador gráfico 31 bandas:
- 08 canais de gates dbx:
- 14 canais de compressores dbx:
- 02 efeitos spx 900/990
- 14 monitores + side bateria eaw, ev:
- 01 amplificador jass chorus jc 120
- 01 amplificador mesa boggie 800 w. Com caixas:
- 01 bateria pear (ver planilha acima):
- 03 práticaveis 02x02x40cm alt.

Luz e Gerador:

1	Rack de Iluminação	
---	--------------------	--

POIESIS

Rua Lubavitch, 64 – 01123-010 – Bom Retiro - São Paulo – SP
Tel/Fax: 11 4096 9900 | www.poiesis.org.br

1	Man Power	10 KVA
1	Mesa de Iluminação 24 canais	
20	Lâmpadas Par 64 foco 5 4 e 2 (LED)	LED
1	Estrobo	1500 WTS
4	Moove Light	575
1	Gríde Box Truz q30 (9 x 3m)	Trave Trusst alumínio

Qnt.	Detalhamento
01	Gerador de 250kva com 200m de cabo

* As empresas proponentes podem oferecer os itens referentes ao SISTEMA DE MONITOR nas duas listas como um único grande SISTEMA, reduzindo itens em busca de uma maior eficiência, desde que descrito na proposta.

O acompanhamento técnico de todo o evento está previsto nesta contratação.

4.3. O evento acontecerá na Fábrica de Cultura Jaçanã no dia 23/11/2013 e na Fábrica de Cultura de Capão Redondo no dia 24/11/2013 com início das apresentações em período vespertino (16h em ambas unidades) e término em período noturno;

4.4. A empresa contratada deve proporcionar ao evento cultural equipamentos com qualidade, em bom estado e que não ofereçam riscos a integridade física dos músicos, técnicos e artistas envolvidos;

4.5. A empresa contratada é responsável pela boa qualidade da sonorização dos eventos;

4.6. A montagem dos palcos deve acontecer no dia anterior a data estipulada para as apresentações e os demais equipamentos devem estar disponíveis até às 11h do dia do evento de modo que a passagem de som seja realizada com, no mínimo, três horas de antecedência ao início da apresentação. A empresa deve chegar ao local indicado com a antecedência necessária para que todos os equipamentos estejam montados, prontos e testados três horas antes do início do evento;

4.7. A empresa deve necessariamente informar à contratante o número de telefone celular dos técnicos de som e luz que acompanharão o evento nos dois dias;

4.8. Embarque e desembarque dos equipamentos e técnicos de som e luz devem acontecer em local seguro e combinado com antecedência junto as respectivas Fábricas de Cultura, mediante fornecimento da placa e modelo do veículo, e nome e dados do motorista;

4.9. Fica a cargo da empresa contratada a organização das ações e a interlocução junto a CET e a Polícia Militar, que tenham relação com entrada e saída do público.

4.10. Qualquer imprevisto deve ser imediatamente informado à Fábrica de Cultura Capão Redondo e/ou Fábrica de Cultura Jaçanã.

POIESIS

Rua Lubavitch, 64 – 01123-010 – Bom Retiro - São Paulo – SP
 Tel/Fax: 11 4096 9900 | www.poiesis.org.br